



## Irányelvek 4

### Források biztosítása

Ver: Final  
Date: 21/09/09

Translation 16.12.09

## Tartalom

1. Helyzetértékelés.....	3
2. Következtetések és ajánlások.....	3
Munkaerő/munkatársak.....	3
Technikai készségek.....	4
Oktatási/pedagógiai készségek.....	4
Prezentációs technikák.....	4
Szervezési és értékesítési képességek.....	4
Kommunikációs készségek.....	4
Más készségek.....	5
Finanszírozás.....	5
Helyi finanszírozás.....	5
Finanszírozás a központi költségvetésből.....	5
Nemzeti Szerencsejáték Alap.....	6
EU programok és pénzügyi alapok.....	6
Magánvállalatok szponzori tevékenysége, non-profit szervezetek, stb.....	6
A könyvtár saját bevételei.....	7
3. Jó gyakorlati megoldások.....	7
4. Hivatkozások.....	8

# 1. Helyzetértékelés

Ez a negyedik abból a hat irányelvből, amely a könyvtárakban folytatott informális tanulásra összpontosít, és megvizsgálja, mi a könyvtárak szerepe az életen át tartó tanulás támogatásában és a digitális írástudatlanság, a társadalmi kirekesztettség elleni harcban. Az irányelv a források biztosításával foglalkozik.

Az innovatív könyvtári programok és projektek fejlesztésének elengedhetetlen feltétele, hogy megfelelő anyagi forrás és jól-képzett munkatársak álljanak rendelkezésre. Minden országnak, régióknak, és közösségnek megvan a sajátos finanszírozási lehetősége a könyvtárak támogatására, és ez az irányelv – dokumentumelemzési eredmények és az egyes országokban készült felmérések alapján – következtetéseket von le, és ajánlásokat tesz arra nézve, hogyan lehetők fel és használhatók fel hatékonyan ezek a lehetőségek, valamint jó gyakorlati megoldásokat mutat be az EU által támogatott LLL (életen át tartó tanulást támogató) projektek keretein belül. Az irányelv kiemelt figyelmet szentel a könyvtárosok továbbképzésére, illetve a munkájukhoz szükséges készségek fejlesztésére.

A közkönyvtárak elsősorban helyi vagy központi támogatásból finanszírozzák kiadásait. Számos országban az önkormányzatok vagy más helyi hatóságok 'egyösszegű támogatást' kapnak a központi költségvetésből, és csak ezután döntenek a könyvtáraknak juttatott pontos összegről. Az utóbbi években azonban szemlátomást megnőtt annak a lehetősége, hogy a könyvtárak pályázatokat nyújtsanak be magánvállalatokhoz, vagy szponzorokhoz.

A PULMAN hálózat irányelvet dolgozott ki a finanszírozás lehetőségeiről. (<http://www.pulmanweb.org/DGMs/section2/FundingFinancial.htm>). Ebben felhívja a figyelmet „arra a problémára, amellyel a közkönyvtárak az utóbbi időben szembesülnek, azaz hogy egyre kevésbé sikerül elegendő költségvetési támogatást kapniuk a központi vagy a helyi költségvetésből....olvasható a 2002-ben készült felmérés beszámolójában 'Közkönyvtárak az elektronikus világban, a NAPLE (a nemzeti közkönyvtárak összefogó európai szövetség) felhívja a figyelmet a költségvetési támogatások várható csökkenésére, és alternatív finanszírozási, és bevételsterzési lehetőségek felkutatását javasolja. <http://www.bs.dk/publikationer/english/naple/index.htm>. Európa szerte számos gyakorlati példával találkozhatunk.”

## 2. Következtetések és ajánlások

### ***Munkaerő/munkatársak***

Ha figyelembe vesszük azt a tényt, hogy az információs és digitális írni-olvasni tudás, az IKT használatához szükséges kompetenciák elsajátítása mennyi új tanulási lehetőséget kínál az állampolgároknak, nyilvánvaló, hogy a könyvtár munkatársainak rendelkezniük kell mindazokkal a készségekkel, amelyekre ezen a területen szükség van a hatékony közkönyvtári szolgáltatás biztosításához. Ha egy könyvtárban rendelkezésre áll a megfelelő pénzügyi fedezet és az emberi erőforrás, akkor megvalósítható a munkatársak folyamatos képzése, és lehetőségük nyílik a naprakész tudás megszerzésére.

A legtöbb esetben azonban jelentős korlátozásokkal kell szembenézni az anyagi forrásokat illetően, és ez erősen beszűkíti a mozgásteret. Erre a problémára megoldás jelenthet, ha a könyvtár kiképezi egy munkatársát, aki a megfelelő kurzus után továbbadja tudását kollegáinak, akik így maguk is képezhetnek másokat. A „képzők képzése” elnevezésű modell a „Hálózaton keresztüli kompetencia-fejlesztés” című projekt része, amelyet a Dán Könyvtári és Média Ügynökség, valamint négy központi könyvtár működtet.

Az alábbiakban a könyvtárosok által elsajátítandó legfontosabb készségeket vesszük számba.

## ***Technikai készségek***

A könyvtárosnak rendelkeznie kell azokkal a készségekkel, amelyeknek a segítségével magabiztosan tudja kezelni a különböző technikai felszereléseket, és másokat is megtaníthat ezek használatára, de azért is, hogy saját maga is tovább fejlődjön.

A Web 2-es technológiák és társadalmi hálózatok ma már nem számítanak csupán 'divatos újításnak', hanem fontos részét képezik az információs infrastruktúrának, ahol a felhasználók maguk is létrehozhatnak új tartalmakat. A Web 2-es technológiák erősítik a társadalmi és szakmai kapcsolatokat, és jóval színesebb eszközt adnak elsősorban az önképzés iránt érdeklődők kezébe. A könyvtárosoknak is meg kell ismerni a technológiákat, hiszen ezek az eszközök rendkívül vonzóak a közösség, különösen a fiatal felnőttek számára, és ma már sok ember mindennapjainak részét képezik. A könyvtár munkatársainak tudnia kell megtanítani, vagy segíteni a helyi közösség azon tagjait, akik még nem ismerik ezeket a technológiákat. Fontos, hogy a könyvtárak használják ezeket az eszközöket a felhasználók oktatása során, valamint szolgáltatásaik reklámozásánál.

## ***Oktatási/pedagógiai készségek***

A könyvtáros munkája során különféle felhasználói csoportokkal találkozik, többek között gyerekekkel, felnőttekkel, vagy valamilyen fogyatékossgal élőkkel.

A könyvtáros a tanulási folyamatokat akkor irányíthatja sikeresen, ha ismeri a formális, illetve nem formális oktatásban használatos tanulási technikákat, megismerkedik a különböző – erre vonatkozó – elméletekkel, mert csak így oktathat másokat hatékonyan. Megfelelő ismeretekkel kell rendelkeznie például olyan területeken is, mint amilyen a tanulási eredményesség, a fokozatosság elve (mind intézményes, mind nem-intézményes tanulási környezetben), valamint tudniuk kell azt is, hogy a tanulóval milyen képesítés szerezhető meg az adott országban.

## ***Prezentációs technikák***

Egy könyvtárosnak tudnia kell, hogyan készítsen és mutasson be PowerPoint-os prezentációt, tartson előadást, stb. hiszen ezek nélkülözhetetlen készségek ahhoz, hogy a könyvtári szolgáltatásokat megismertesse a közösséggel.

## ***Szervezési és értékesítési képességek***

Egy könyvtárosnak tudnia kell, hogyan lehet hatékony oktatási programot összeállítani a kívánt eredmény eléréséhez.

Fel kell ismernie az egyes programok célját, meg kell határoznia a használandó módszereket, előre kell látnia a lehetséges problémákat, amelyek akadályozhatják az előrehaladást. Ilyenek lehetnek a finanszírozás, felszerelés, vagy például a könyvtárlátogatók alacsony száma. A könyvtár munkatársainak ismerniük kell azokat a technikákat, amelyek az új szolgáltatások reklámozásánál segítségükre lehetnek, illetve amelyekkel felhívhatják az adott felhasználói kör figyelmét ezekre. Ilyenek lehetnek pl. brosúrák és füzetek elkészítése, iskolák, napközi otthonok meglátogatása, szervezett felhasználói csoportok fogadása, szolgáltatások bemutatása a könyvtár weboldalán (text, videó, blog, youtube, stb.).

## ***Kommunikációs készségek***

Az Európai Unió különböző kultúrák - szokások, vallás, történelem, nyelv, stb. - tarka szövetéhez hasonlítható, és miután az országok között szabad a mozgás, a könyvtárosnak tudatában kell lennie a kulturális különbségeknek. Ismernie kell az adott közösséget, illetve egy-egy csoport, korcsoport jellemzőit, érzékenyen kell reagálnia az egyéni igényekre, időt kell adnia a felhasználónak az alkalmazkodásra, vagyis el kell érnie, hogy a felhasználó otthonosan érezze magát a különböző helyzetekben.

Diplomáciai érzékre, az intézmény belső stratégiájának ismeretére is szüksége van, hogy hatékonyan közvetíthesse a könyvtár érdekeit, például a finanszírozás biztosításánál, vagy a munkaerőgazdálkodás szintjén.

## **Más készségek**

A digitális információ korában a könyvtárosnak tájékozottnak kell lennie a digitális szerzői jog, a személyes adatok tárolása vagy az információs szabadság és biztonság területére vonatkozó témákban.

“Egy [nemrégiben megjelent] JISC beszámoló kiemelten foglalkozott ezekkel a témákkal, amelyek a tanítási-tanulási környezetben és a könyvtárfejlesztés területén megkerülhetetlenek.” (Secker, 2007, p.11) Az intézményes oktatási szektorban a könyvtárosnak ismernie kell az e-biztonság kérdéseit, és az iskolákkal együttműködve biztonságos és felelősségteljes online tanulási környezetet kell teremtenie a gyermekek számára. Biztosítani kell az életkoruknak megfelelő védelmet és a jogi és tantervi keretekhez igazodó oktatást.

## **Finanszírozás**

*“A pénz előteremtését a problémamegoldás oldaláról kell megközelíteni, lehetőséget adva az adományozónak tartalmaz programok támogatására és az emberek életének megváltoztatására.” (Bremer, 2004)*

Az ENTITLE országjelentéseiben a következő finanszírozási módokat említi: helyi pénzeszközök, kormányzati testületek, felhasználók által fizetett díjak, kereskedelmi cégektől kapott támogatás, non-profit szervezetek, partnerkapcsolatok, állami költségvetés, EU pénzeszközök, önkormányzati támogatások, adományok. Az oktatási, továbbképzési programokat a legtöbb esetben a könyvtár költségvetéséből finanszírozzák. Országjelentésében a legtöbb könyvtár úgy nyilatkozott, hogy az LLL, illetve könyvtári szolgáltatások jelentős hányadát a könyvtári költségvetésből fedezik, és a könyvtárosok végzik. Az országjelentésekből az is kiderül, hogy az egyes projektek finanszírozását számos különböző forrásból oldják meg.

## **Helyi finanszírozás**

A közkönyvtárak finanszírozásáról általában az az önkormányzat dönt, ahol az adott könyvtár megtalálható. A legtöbb esetben ez a költségvetés csak az alapvető könyvtári tevékenységeket és a fenntartást fedezi.

Vannak azonban további források, amelyeket a helyi projektek és programok finanszírozására igénybe lehet venni. Más szervezetekkel, például iskolákkal vagy non-profit szervezetekkel együttműködve, illetve közös projektek kezdeményezésével sok esetben sikeresen lehet pályázni. Általában azok a könyvtárak a legsikeresebbek ezen a téren, ahol az újjátásnak látható jelei vannak.

## **Finanszírozás a központi költségvetésből**

Az egyes országokban az életem át tartó tanulást többnyire egy vagy több minisztérium költségvetéséből, illetve speciális programjai segítségével finanszírozzák. Ezek a forrásokat szélesebb körben alkalmazható nemzeti vagy regionális fejlesztési projektekre szerezhetők meg. Ilyen lehet

például a könyvtárosok továbbképzése az új technológiák használatában, vagy kisebbségi csoportok és nyugdíjasok cézott képzése az állam által finanszírozott nemzeti programok keretében. Két vagy több könyvtár közös projektjével, vagy más szervezetekkel való országos szintű együttműködéssel gyakran sikeresen lehet pályázni. A szövetségi berendezkedésű országokban támogatás nyerhető el olyan országos programokkal, amelyek elsőbbséget élveznek.

## **Nemzeti Szerencsejáték Alap**

Dániában és az Egyesült Királyságban a nemzeti szerencsejáték alap bevétele egy részéből olyan projekteket támogat, amelyekben a könyvtárak is érdekeltek. Finnországban 2008-ig a közkönyvtárak költségvetésének egy részét is a szerencsejáték alapból fedezték. Mivel a finanszírozásnak ezt a módját a Finn Könyvtári Szövetség nem tartotta elég megbízhatónak, az eltörlés mellett lobbiztak. 2009 óta azok a költségek, amelyeket korábban a szerencsejáték alapból fedeztek, mára már beépültek az önkormányzattól kapott támogatásba.

## **EU programok és pénzügyi alapok**

Az *Education, Audiovisual and Culture Executive Agency* (EACEA) 2006 kezdete óta működik. Feladata az, hogy az EU oktatási, kulturális, és audiovizuális média terén indított programjainak bizonyos részét menedzselje. A bizottság munkáját három felettes szerv felügyeli, melyek az *Education and Culture* (DG EAC), *Information Society and Media* (DG INFSO) és a *EuropeAid Cooperation Office* (DG AIDCO).

A közkönyvtárak számára az EU életen át tartó tanulást segítő programjai biztosítják a fő támogatási forrást. [http://ec.europa.eu/education/lifelong-learning-programme/doc78\\_en.htm](http://ec.europa.eu/education/lifelong-learning-programme/doc78_en.htm)

Az **EACEA** legutóbbi kezdeményezése 'Átlós programok' címmel az oktatási és továbbképzési szektor négy kiemelt témájával foglalkozik:

**Key Activity 1** Stratégiák összehangolása és innováció az oktatásban és továbbképzésben

**Key Activity 2** Nyelvek és nyelvtanulás

**Key Activity 3** IKT-alapú tartalmak és szolgáltatások fejlesztése

**Key Activity 4** A program eredményeinek terjesztése és alkalmazása

Számos olyan útmutató érhető el, amely segítséget nyújt az EU pályázatok írásához, pl.

[www.ciriusonline.dk/english](http://www.ciriusonline.dk/english) vagy az "Easier access to EU funding. Financial regulation and its implementing rules" „Könnyebb hozzáférés az EU támogatásokhoz. Pénzügyi rendelkezések és azok végrehajtása” című dolgozat:

[http://ec.europa.eu/budget/library/publications/financial\\_pub/pack\\_rules\\_funds\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/budget/library/publications/financial_pub/pack_rules_funds_en.pdf)

A könyvtári együttműködési projektekre jó példa a PuLLS projekt, amelyet a *Grundtvig programme* (EU Socrates program, action line Grundtvig 1) támogat, nemzetközi együttműködési projektek és a TUNE projekt, amelyet az *EU's Education and Culture, Culture 2000 Framework* programból finanszíroztak.

## **Magánvállalatok szponzori tevékenysége, non-profit szervezetek, stb.**

A könyvtáraknak fontos tudniuk, hogy különböző programjaik megvalósításához pályázatot nyújthatnak be üzleti vállalkozásokhoz és non-profit szervezetekhez is. Néhány európai országban a könyvtáraknak adományozott pénzügyi összegek adómentesek, ami további ösztönzést jelenthet. Egyike a legismertebb ilyen non-profit finanszírozási lehetőségnek a Bill és Melinda Gates Alapítvány "Access to Learning Award" „Hozzáférés a tanuláshoz díj” ([www.gatesfoundation.org/ATLA](http://www.gatesfoundation.org/ATLA)) Egy másik lehetőség olyan baráti körök létrehozása ("Friends of the library"), amelyek további forrásokat kutatnak fel a könyvtár kezdeményezéseinek támogatására. Ez széles körben ismert módszer Észak-Amerikában, ahol a könyvtárban folyó tanulási programokra szereznek anyagi támogatást.

A külső támogatások megszerzéséhez gyakran stratégiai terv vagy ajánlat összeállítására van szükség, amely magába foglal néhányat, vagy többet az alábbi elemek közül:

- a szervezet minősítése (pl. működési engedély nagyobb rendezvényekhez, mint pl. az "Österreich liest. Treffpunkt Bibliothek" Ausztriában, a "The Festival of Creativity and Learning Innovation" Szlovéniában és a nemzeti olvasó hét Bulgáriában) vagy olvasó kampányok, könyvvásárok, stb.
- Küldetés megfogalmazása (lásd pl. IFLA, <http://www.ifla.org/>, EBLIDA <http://www.eblida.org/>), amelyből kiderül, mi a könyvtárak feladata az élethosszig tartó tanulás területén.
- Kitűzött célok
- Tevékenységek a célok elérése érdekében
- Időterv
- Költségvetési terv
- Információ a munkaerő gazdálkodásról és az értékelésről

## A könyvtár saját bevételei

Bár az IFLA/UNESCO irányelvei a könyvtári szolgáltatások ingyenességét javasolják, a következő módokon juthatnak bevételekhez: fizetős szolgáltatások, éves tagsági díj, késedelmi díj, előjegyzési díj, CD-k vagy DVD-k kölcsönzési díja, keresés adatbázisban, régi könyvek eladása, termék bérbeadása, stb. Az Egyesült Királyságban számos könyvtár működtet ajándékboltot, ahol könyvjelzőt, képeslapot, ceruzát stb. vehetnek a látogatók.

A helyi környezet ismeretében az egyes könyvtáraknak gondosan mérlegelniük kell, hogy mely módszereket veszik igénybe a különböző képzési tevékenységek finanszírozására. **Dánia** számos könyvtárában a könyvtárlátogatók fedezik az IKT tanfolyamok költségeinek egy részét. **Románia** könyvtáraiban pedig néhány tanulást támogató szolgáltatásért fizetni kell.

## 3. Jó gyakorlati megoldások

A *23 Things (23 Dolog)* egy, a könyvtárosok számára kidolgozott képzési program. 23 web-es feladatot tartalmaz, amelyek megoldása során az egyén bővítheti Internetes és Web 2-es ismereteit. Minden héten más webes eszközöket mutat be, amelyekhez aztán a könyvtárosok blogjukban hozzászólhatnak. Ezt a programot **Dánia** számos könyvtárában használták már.

A **British Library** által készített díjnyertes videó, a "From Bones to Byte", bemutatja a látogatóknak a kínálatot: <http://www.youtube.com/watch?v=8fpH4zqMrdw>

Egy tanulságos interjú található a YouTube-on: „Oktatási segédanyag könyvtárosoknak arról, hogyan dolgozzanak sajátos igényű könyvtárlátogatókkal.” "Training for librarians on working with special needs patrons": [http://www.youtube.com/watch?v=0Xfx-y\\_3CmE](http://www.youtube.com/watch?v=0Xfx-y_3CmE)

**Ausztriában** egyre növekszik az érdeklődés az új könyvtári fejlesztések, és az önálló tanulás iránt. Konferenciákat szerveznek, amelyek a nem intézményes képzéssel és a könyvtárakkal foglalkoznak. Ilyen konferenciát rendeztek 2007 szeptemberében az Innsbruck-i Egyetemen. A konferencia programja és az előadások kivonatai itt megtalálhatóak:

[http://www.uibk.ac.at/ipoint/news/uni\\_intern/526881.html](http://www.uibk.ac.at/ipoint/news/uni_intern/526881.html)

<http://www.uibk.ac.at/ub/lernendebibliothek/> (csak német nyelven)

Goetzis közkönyvtára partnerként vesz részt a "Libraries for All – A European Strategy for Multicultural Education" elnevezésű EU projektben. <http://www.mkc.cz/en/libraries-for-all.html>). A projekt a helyi közkönyvtárakat szeretné fejleszteni úgy, hogy mindenki számára elérhető legyen. A könyvtárosoknak természetesen továbbképzésre, információra és ötletre van szükségük ahhoz, hogy vendégszerető és külföldi látogatók számára is hozzáférhető könyvtárat alakítsanak ki. A programot az Oktatási, Művészeti és Kulturális Minisztérium, az Osztrák Könyvtárszövetség finanszírozza, a BVOE pedig ingyenes szoftvereket biztosít, és internetes tanfolyamokat tart a könyvtárosok számára.

**Bulgáriában** a Szófiai Városi Könyvtár és a „Gyerekekkel foglalkozók városi központja” (City Centre for Work with Children) együtt támogat egy gyerekeknek és tinédzsereknek szóló tanulási programot. Az „Amerikai sarok” projektet, amely ugyanitt működik, a könyvtár az USA szófiai nagykövetségével együttműködve finanszírozza, de támogatást kapnak más magánalapítványtól és üzleti vállalkozástól is.

A **Cseh Köztársaságban** „Közkönyvtárak és információs szolgáltatások” (PLIS) címmel vezettek be egy – a könyvtárak számára kidolgozott – programot a Kulturális Minisztérium támogatásával. Az

Informatikai Minisztérium - összhangban stratégiai céljaival, amely szerint négy év alatt jelentősen fejleszti a számítógépes műveltséget - bevezetett egy nemzeti oktatási programot. ("National Educational Programme for Computer Literacy".) A program lehetővé kívánja tenni az alapvető számítógépes ismeretek, illetve az Interneten való tájékozódás elsajátítását bárki számára, aki ezt meg akarja tanulni. Ezért valamennyi közkönyvtárban van Internet, és számítógépes tanfolyamokat tartottak 2008-ban, elsősorban hátrányos helyzetű célcsoportok számára.

A Kroměříž-i könyvtár (Cseh Köztársaság) az Európai Szociális Alap finanszírozásával létrehozott egy, az élethosszig tartó tanulást támogató mintaközpontot: [http://ec.europa.eu/employment\\_social/esf/](http://ec.europa.eu/employment_social/esf/)

A Pardubice-i megyei könyvtár által szervezett 'Digitális fotózás és számítógépes grafikai kurzus' résztvevői jelképes összeget fizetnek a szolgáltatásért.

**Dániában** a Citizen.dk hálózat azzal a céllal jött létre, hogy megtanítsa az állampolgárokat digitális önkiszolgáló megoldások használatára. A könyvtárak együttműködnek a programban oly módon, hogy először néhány könyvtárost képeznek ki, akik ezután kiképzik kollegáikat, majd végül elegendő könyvtáros áll rendelkezésre, hogy megtanítsa az állampolgárokat a digitális önkiszolgáló megoldások használatára. <https://www.borger.dk/OmBorgerDK/Otherlanguages/Sider/Engelsk.aspx>

A Bibteach.dk olyan online eszköztár, amelyet a könyvtári oktatók/képzők részére hoztak létre dán könyvtárközi együttműködéssel: <http://www.bibteach.dk> (weboldal csak dán nyelven).

Az Aarhus-i közkönyvtárak (Dánia) éves költségvetésükből tartalékokat képeznek, amely könyvtárfejlesztésre fordítható, illetve ezáltal további kiegészítő támogatásokhoz juthatnak.

[http://www.aakb.dk/graphics/portal/bibliotekerne/Bibliotekspolitik\\_2006-2009.pdf](http://www.aakb.dk/graphics/portal/bibliotekerne/Bibliotekspolitik_2006-2009.pdf)

**Finnországban** a könyvtárak közötti együttműködés erősebb, mint valaha, és segítik egymást a változások megvalósításában. A közkönyvtári portálon <http://www.libraries.fi> különböző információk találhatóak a könyvtári szolgáltatásokról. Az Oktatási Minisztérium a könyvtárpolitikai stratégia céljainak megvalósításán dolgozik, irányítja és finanszírozza a könyvtári projekteket országos, regionális és helyi szinten.

A Helsinki Városi Könyvtárban működő "Meetingpoint" IKT-s szolgáltatás kereskedelmi cégek, és Helsinki város innovációs alapjának finanszírozásában valósul meg.

**Görögországban** a Veria Közkönyvtár "Magic Box" elnevezésű projektjét teljes egészében a Stavros Niarchos Alapítvány támogatja.

[http://blog.libver.gr/en/?page\\_id=26](http://blog.libver.gr/en/?page_id=26)

**Málta.** A Floriana Közkönyvtár multimédiás szolgáltatásaihoz szükséges tanulást segítő eszközök beszerzését (számítógépek, szélessávú internetes hozzáférés, audio és vizuális média, interaktív és oktatási szoftverek) a magánszektor cégei és bankok szponzorálják.

**Szlovéniában** „önálló tanulási központok” működnek számos közkönyvtárban, amelyeket részben a Felnőttoktatási Iroda, részben a strukturális pénzügyi alap finanszíroz. A „tudáscsere” pontok hálózati működtetésének költségeit ugyancsak a Felnőttoktatási Iroda fedezi. Ezeknek a pontoknak egy része közkönyvtárakban került kialakításra. A Ljubljana-i új könyvtárpépület részleges finanszírozását egy kereskedelmi cég vállalta. A 2007-2008-as tanévben Szlovéniában megrendezett könyvtári és múzeumi MEGA vetélkedőt a kulturális és a gazdasági minisztérium mellett szponzorok is támogatták. A Kamnikban működő „Education of the View” filmiskolát a kulturális minisztérium, maguk a könyvtárak, és a helyi közösség finanszírozza.

## 4. Hivatkozások

23 Things. Learning 2.0 Programme.

<http://plcmcl2-things.blogspot.com/>

Aarhus Public Libraries' Library Policy 2006-2009. Elérhető:

[http://www.aakb.dk/graphics/portal/bibliotekerne/Bibliotekspolitik\\_2006-2009.pdf](http://www.aakb.dk/graphics/portal/bibliotekerne/Bibliotekspolitik_2006-2009.pdf)

Bibteach – eszköztár könyvtári oktatók számára.

<http://www.bibteach.dk>

Bell, Steven J. (2005). Submit or resist: librarianship in the age of Google. American Libraries, Oct. p.68-71.

Bremer, Tracey L.: Library Funding. <http://www.ericdigests.org/2001-4/funding.html>.

Calimera Guidelines: cultural applications: local institutions mediating electronic

resources. Elérhető:

<http://www.calimera.org/Lists/Guidelines/Forms/AllItems.aspx>

Cirius Denmark.

Információk a dán és EU oktatási és továbbképzési programokról.

[www.ciriusonline.dk/english](http://www.ciriusonline.dk/english)

EBLIDA. <http://www.eblida.org>

European Social Fund (ESF): [http://ec.europa.eu/employment\\_social/esf/](http://ec.europa.eu/employment_social/esf/)

From Bones to Byte. The British Library

<http://www.youtube.com/watch?v=8fpH4zqMrdw>

Funding and Financial Opportunities. Management Guidelines. The PULMAN project

<http://www.pulmanweb.org/DGMs/section2/FundingFinancial.htm>

Goldfarb, Elizabeth K. (1999). Learning in a technological context. In: Stripling, Barbara K. Learning and Libraries in an Information Age: Principles and Practice. Littleton, CO: Libraries Unlimited.

Goldwin, Peter. (2007). The Web 2.0 challenge to information literacy. Elérhető:

<http://www.inforum.cz/pdf/2007/godwin-peter.pdf>

IFLA/UNESCO School Library Guidelines:

<http://www.ifla.org/VII/s11/pubs/sguide02.pdf>

Information behaviour of the researcher of the future: a cyber briefing paper. (2008)

<http://www.bl.uk/news/pdf/googlegen.pdf>

Internationale Bibliotheks-Fachtagung an der Universität Innsbruck. Conference at the University of Innsbruck, September 2007. <http://www.uibk.ac.at/ub/lernendebibliothek/>

(az oldal csak német nyelven érhető el)

Libraries.fi – Finn közkönyvtári portál <http://www.libraries.fi>

Library Support Staff.com – pénzalap előteremtése könyvtárak számára. Linkek és források:

[http://www.librarysupportstaff.com/find\\$.html](http://www.librarysupportstaff.com/find$.html)

Lifelong Learning Programme Overview.

[http://ec.europa.eu/education/lifelong-learning-programme/doc78\\_en.htm](http://ec.europa.eu/education/lifelong-learning-programme/doc78_en.htm)

Maness, (2006) Library 2.0 Theory: Web 2.0 and Its Implications for Libraries, Webology, 3 (2), June, 2006. Elérhető:

<http://www.webology.ir/2006/v3n2/a25.html?q=link:webology.ir/2006/v3n2/a25.html>

McKay, Duncan: Effective Financial Planning for Library and Information Services. London 2003.

New Funds, better rules. Overview of new financial rules and funding opportunities in the EU 2007-2013. Elérhető:

[http://ec.europa.eu/budget/library/publications/financial\\_pub/pack\\_rules\\_funds\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/budget/library/publications/financial_pub/pack_rules_funds_en.pdf)

PULMAN [www.pulmanweb.org](http://www.pulmanweb.org)

PULLS: irányelvek az európai közkönyvtárakban működő nyitott tanulási központok működéséhez

<http://www.pulls.dk> – In the section "PuLLS in the library"

Secker, Jane (2007). Social software, libraries and distance learners: literature review.

LASSIE: Libraries and Social Software in Education. University of London Centre for Distance Education Teaching and Research Awards.

[http://clt.lse.ac.uk/Projects/LASSIE\\_lit\\_review\\_draft.pdf](http://clt.lse.ac.uk/Projects/LASSIE_lit_review_draft.pdf)

Sharing, privacy and trust in our networked world: a report to the OCLC membership. (2007) Elérhető:

<http://www.oclc.org/reports/pdfs/sharing.pdf>

Slade, A., and Kascus, M. (2000) Library services for open and distance learning: The third annotated bibliography, Englewood, CO, Libraries Unlimited.

Squires, G. (1994). A new model of teaching and training. Hull: University of Hull

The Public Library in the Electronic World. Report. A Survey initiated by NAPLE.

<http://www.bs.dk/publikationer/english/naple/index.htm>

The TUNE project – Training of Library Users in a New Europe.

<http://www.tune.eu.com/>

Training for Librarians on Working with Special Needs Patrons.

[http://www.youtube.com/watch?v=0Xfx-y\\_3CmE](http://www.youtube.com/watch?v=0Xfx-y_3CmE)